



школьная информационная газета

Детской школы искусств «Гармония» п. Тайны Пермского края



Шаги в искусстве

«Опять весна каплейю дразнит»

Выпуск № 7 (62)

Март 2016 г.

*Опять весна каплейю дразнит,
У птичьих стай - на север старт.
Опять пришел весенний праздник,
Великий праздник, праздник мам!*

7 марта в ММБУК «Культурно-методический центр» прошёл прекрасный и замечательный праздник «Весна, любовь, красота». Все номера были посвящены женщинам, любви и весне! Открыл концерт хор Детской школы искусств (руководитель С.В. Кудряшова, концертмейстер В.В. Кулик). Большую радость доставили зрителям девочки из вокальной группы «Зажигай», которые исполнили нежную и красивую песню «Пригласи меня, папа, на вальс». Очень трогательно было, когда на сцену вышли папа Олег Тиунов со своей маленькой дочкой Женей...Зал встречал их аплодисментами.



Яркий, радостный номер был у детской вокальной группы «Бусинки» (руководитель В. В. Кулик), в их исполнении прозвучала песня «А ты меня любишь?»

Ребята очень старались подарить своим мамам хорошее настроение, улыбки и свою нежность. За это им спасибо.



В.В. Кулик преподаватель фортепианного отделения.

«Любимые с детства места»

Средь таёжных посёлков узнаю,

Харино я без труда.

Красота его лесная

Не увянет никогда.

Колыбель моя - частица

Нашей Родины большой,

Разве можно не влюбиться

Мне в посёлок всей душой.

Рядом Кама голубая

Ненаглядная река.

С зорькой утренней играя

Омывает берега.

Колыбель моя - частица

Нашей Родины большой,

Разве можно не влюбиться

Мне в посёлок всей душой.

Тихое летнее утро. Солнце уже высоко стоит на чистом небе; но поля еще блестят росой, из недавно проснувшихся долин веет душистой свежестью, и в лесу, еще сыром и нешумном, весело расппевают ранние птички. В низине пологого холма, сверху донизу покрытого небольшими сосенками, виднеется небольшой посёлок Харино.

И вот ты идешь по дороге. От земли пахнет здоровым, крепким запахом, чистый, легкий воздух переливается прохладными струями. Утром, славным летним утром, веяло от всего, всё глядело и улыбалось.

Это было утро, точно румяное, только что вымытое личико проснувшегося ребенка.

У нас в посёлке такие просторные красивые поля и леса. Да, такую природу не везде увидишь!

И какой мир, покой вокруг! Ветер проносится по деревьям, жарко пригревает солнце, сладко поют птицы в кустах, в истоме замирают на дорогах бабочки... Блестит на солнце красавица Кама.

До чего ж красива наша Кама!

В чем же нашей Камы красота?

Над рекою - это диво прямо -

Заросли кустов смородин, ивняка,

И леса, и бархатные травы,

И цветут зеленые луга.

И идет о нашей Каме слава:

Слава через рощи и леса.

И звучат над вольной Камой песни,

Птичьи трели слышишь там и тут.

Насиживая в гнездах своих тесных

Наши друзья птенцов веселых ждут.

Там, где ветер с тишиною спорил,

Да стоял густой стеною лес,

Поднялись зеркальной гладью воды,

Озеро на радость людям разлилось.

Не сочтешь всего, что есть на Каме,

Я горжусь друзья, что здесь живу,

Моей душе тут все чудно и мило

И я свой уголок всем сердцем обниму!

Река, леса и поля прекрасны для летнего отдыха. И для обычного деревенского человека - рыбалка, грибы и ягоды - это не только продукты питания, но и колоссальное удовольствие. А как красиво летом в Харино! Куда не взгляни, все как в сказке. Множество клумб пестреют летом и радуют гостей и односельчан своей красотой.

И вот мой дом... Он стоит у реки Камы. В моей комнате тепло и уютно. Стекла играют разноцветными огоньками, точно драгоценными камнями. Хорошо здесь! Тепло и уютно.

В моём родном посёлке много домов. Они расположились вдоль реки Камы. Среди матово-зеленых деревьев вдали, в голубой низменности, весело белеющий районный центр Гайны.

Но мой посёлок мне ближе, роднее. Все здесь по-старому, родное.

Деревня моя

Знакомые с детства родные края,
И чтоб не случилось, и где б ни был я,
Всегда в моем сердце деревня моя.
Милый сердцу край – деревня моя...

К моему глубочайшему сожалению мой родной посёлок не процветает, а наоборот... А мне бы хотелось, чтобы люди не уезжали в города, а оставались тут. Хотелось бы, чтобы рождались дети, ходили в наш детский сад, в который ещё я ходила. Потом в школу. Мечтаю о том, чтобы строились новые дома. И наш посёлок приравнивался к посёлку городского типа: высокие многоэтажки, выросли большие агрокомплексы, на которых бы и работали наши родители (а не ездили бы на работу в город), занимались хозяйством. Но, увы! Ни моё сердце, ни мой разум не могли и не могут примириться до сих пор с этой пустотой.

Избушки ветхие, как древние старухи, стоите вы
тихонько наклонясь,

Дождем текут по вашим лицам слезы, и чавкает
вокруг привычно грязь.

Унынья и тоски полны ваши пороги,
печальна мутных окон пелена,

Оставили вас одиноких боги,
навек покинув те старинные места.

А было время, вы блистали изразцами,
злаченный петушок на крыше пел.

И день ваш был наполнен голосами,
забот семейных, повседневных дел.

Гудела печь, обогревая стены,
чуть слышно подпевал ей домовой,

Лампадка освещала лик иконы
и кот мурлыкал под мозолистой рукой.

Здесь жили, умирали и рождались,
за годом год, за веком век,

А ныне опустели ваши взоры,
подался в город современный человек.

Ушел, забрав с собой пожитки,
издох котейка на крыльце,

Лишь одиноко воет ветер,
в печной разрушенной трубе.

Уходят сегодня в небытие наши деревни, посёлки. Ушедшие и уходящие, сколько их? Какие названия они носили? Кто в них жил? Тихо и незаметно уходят они из нашей памяти. Много причин, по которым они исчезают. Иногда так складывается жизнь, что помочь и спасти их некому. И всё же боль потери сильна. Ведь в каждой исчезнувшей деревне теряется часть духовной культуры, часть милосердия и нравственности народа, изменяется исторический образ Родины.

Жизнь не стоит на месте – старое уходит, и мы провожаем его часто с великой грустью. Хотелось бы надеяться на то, что впереди нас ждёт светлое будущее, которое не разочарует.

Автор: Щуцкая Олеся Александровна
Гайнский район, п. Сергеевский

Что для меня значит музыкальная школа...



Музыкальная школа – это один из домов, где живёт музыка. Здесь учат играть на разных музыкальных инструментах, учат понимать и чувствовать всю красоту музыки, учат правильно держаться на сцене.

Наши преподаватели очень хорошо объясняют весь материал, советуют, как лучше сыграть и как проще выучить любое музыкальное произведение. Видно, что они любят свою работу и отдают частичку себя детям, которые здесь учатся.

Я не жалею, что пошла учиться в музыкальную школу, пусть мне иногда было лень идти на урок. Иногда я расстраивалась из-за плохих результатов, но все же было намного больше хороших эмоций и чувств, чем плохих.

С помощью музыки можно выразить самые разнообразные чувства, которые точно не получится сказать словами.

Музыкальная школа многому меня научила и многое мне дала. Я очень благодарна преподавателям, ведь они рассказывают нам всё, что знают сами и делают из нас настоящих музыкантов.

*Гульнара Мокрецова,
учащаяся 5 класса
фортепианного отделения*

Это интересно

БАЙКИ ИЗ ПРОШЛОГО

На кусок хлеба

Когда И.И. Левитан ездил с учениками на этюды по волжским деревням, местное население с подозрением относилось к появлению весёлой оравы художников. И только в маленьком городке Плесе Левитана с учениками встречали доброжелательно. Никто не порывался их избить или прогнать, никто не принимал их за колдунов.

Однажды, когда Исаак Ильич стоял на берегу у мольберта под зонтом, выкрашенным, как всегда синькой, к нему вдруг подошла старушка. Долго глядела, охала, а потом вдруг решительно протянула пятак:

- Возьми, милый, купи себе хлебушка.

Левитан удивился:

- Да что вы?

- Нешто не вижу я, - вздохнула сердобольная бабушка, - вон как ты мучаешься.

Тираж 60 экз.

Адрес школы: Пермский край

п. Гайны, ул. Кашина 47

Тел/факс (834245) 2-18-83

Адрес сайта: <http://gainydshi.narod.ru>

Эл. почта: gainydshi@yandex.ru

Ответственная за выпуск

Ельцова Н. Н.