



## ШКОЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА

Детской школы искусств «Гармония» пос. Тайны Пермского края

# ШАГИ В ИСКУССТВЕ

«МУЗЫКАЛЬНАЯ КАПЕЛЬ» - 2015» Выпуск № 8 (53)

Апрель 2015



Для учащихся выступление в концерте на конкурсе ассоциируется с праздничным ожиданием, удивительными, красиво одетыми людьми... Вот эта праздничность и необыкновенность ещё долго остаётся в сознании детей.

Чаще всего ребята выступают с удовольствием. Их привлекает атмосфера праздничности и связанные с ней атрибуты - сцена, объявление программы ведущим, выход к публике, положительные переживания, всеобщее внимание, аплодисменты, поздравления...

Именно участие в конкурсах является важным элементом учебного процесса. Страх сцены, сильное волнение перед выступлением - очень распространённое явление. Не перестают ощущать это исполнители в любом

творческом состоянии. Сильное волнение на сцене может повлиять на качество исполнения. Один из способов выработать уверенность перед выступлением - это хорошая подготовка.

20 марта Александра Анфалова, Ксения Дёмина и Екатерина Анфалова приняли участие в X111 конкурсе «Музыкальная капель», который традиционно проводится в г. Кудымкаре. Хотя наши участницы и не заняли призовые места, но получили много положительных эмоций. Они открыли для себя много интересного и полезного, а именно: участие в музыкальных конкурсах - это труд, выдержка, подготовка, самообладание.

В конкурсе «Музыкальная капель» приняли участие и юные художники Ксения Пономаренко, Денис Шипицын, Карина Базуева. Работы Дениса отмечены специальным призом. Снежана Базуева и Яна Черемных участвовали в конкурсе творческих работ этого фестиваля. Они готовили материалы о коми - пермяцких художниках.

*В.В. Кулик, преподаватель ДШИ*



# «Юность во славу Победы!»



Хор  
Детской школы искусств



Работа Шипицына Дениса  
в технике монотипия /печать/,  
представленная на выставке  
«Помним! Славим! Гордимся!»  
в краеведческом музее



В последнее время праздник 9 мая в школе организовать все тяжелее, так как Великая Отечественная война для нынешних школьников воспринимается как далекое событие. Кроме того, большинства участников войны уже нет в живых, и дети слышат о ней из уст родных.

Современные дети теряют ту ценность этого великого праздника - Дня Победы, которая была в сердцах каждого еще буквально десяток лет назад. Поэтому так важно подготовить детей к празднику 9 мая, рассказать им, что это за день и почему день 9 мая так важен. А закрепить информацию помогут различные совместные разнообразные проекты и мероприятия.

Большая работа проводится в Детской школе искусств по подготовке к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

В рамках школьного проекта «Я – артист» хор учащихся музыкальных отделений готовится выступить на праздничном концерте в Культурно-методическом центре с песнями «Россия, мы все твои дети», «Защитники Отечества».

На художественном отделении в рамках тематического комплексного проекта «Юность во славу Победы» были организованы следующие выставки:

В краеведческом музее оформлена выставка работ учащихся старших классов художественного отделения «Помним, славим, гордимся».







# «КУДЫМ-ОШ - ЗАЩИТНИК ПАРМЫ»



Среди картин коми-пермяцкого художника В. Онькова я выбрала эту - под названием «Кудым-Ош».

Кудым-Ош – это защитник Пармы - матери, богатырь. Он представляет собой образ природы и внешне напоминает могучее дерево с крепкими корнями.

Сама по себе картина написана в тёплых, но тёмных тонах. Больше, конечно, коричневого цвета и коричневых

оттенков, реже – белого. Густая белая борода, густые белые волосы, крепкие мышцы – это всё дала ему природа, и он как бы гармонично сливается с природой. Медвежонок, сидящий на его руке во много раз меньшего его самого. Сова, сидящая на ветке возле него, медведи на дальнем плане, рысь и горностаи, крадущиеся сзади – животные тянутся к нему – он свой.

Возможно, что медведь символизирует в Кудым-Оше мощь, силу; сова – мудрость; рысь – хитрость; горностаи – скорость, ловкость.

Автор картины использует графические средства – отточенные движения линий, выразительность, экспрессию штриха.

Виталий Оньков этой картиной хотел передать, что человек – это частица мироздания и вместе с тем от деятельности человека многое зависит. Сегодня человек не задумываясь, губит природу. Природу нужно беречь и не подвергать различной опасности.

Тираж 50 экз.

Адрес школы: Пермский край

п. Гайны, ул. Кашина 47

Тел/факс (834245) 2-18-83

Адрес сайта: <http://gainydshi.narod.ru>

Эл. почта: [gainydshi@yandex.ru](mailto:gainydshi@yandex.ru)

Ответственная за выпуск Ельцова Н. Н.

Снежана Базуева, учащаяся 4 класса  
художественного отделения